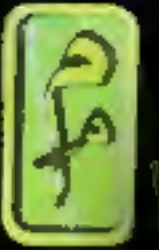




# سوبرمان

البطل الجبار





# باب قوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير اهداف تجارية  
و لتوفير المتعة الأدبية فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتاع النسخة الأصلية المخصصة  
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)



# سوبرمان

البطل الجبار



إذا فُجِعَ هذا  
المصل الذي اكتشفته  
فأنا "صباح"  
سأصبح "سوبرمان" !!

# الوطواط



لقد قتل والدي  
ولكني سأنتقم  
لهما... وقريباً  
سأسمع المجرمون  
بني ولكن ليس  
كنبيل فوزي  
بل وأنا في شخصيتي  
السريّة الجديدة  
"الوطواط" !!

كلنا يعرف أن "نبيل فوزي" هو الرجل الفولاذي "سوبرمان"... وأن "صباح" هو "الوطواط"... وأن "صباح" هو أشهر مجرمي العالم على الإطلاق... ولكن دعنا ننقل إليك في هذه القصة الخيالية ما يمكن أن يحدث لو سارت الأمور بطريقة أخرى... ونخبرك عن الشخصيات التي تعرفها جيداً بـ "أشياء أخرى جديدة... ونعرفك إلى ... فوزي "سوبرمان" و "الوطواط" الجديد



تبدأ قصتنا الخيالية عندما تقرر العالم عجيب وزوجته إرسال ابنهما سعيد إلى الأرض... وكوكب كريبتون على وشك الانفجار...



لا أمل لنا بالنجاة يا "لارا" ولكن ابننا سعيد سينجو في هذا الصاروخ !!

وبالفعل قضت الانفجارات على كوكب كريبتون... ولكن الصاروخ اتجه في الوقت المناسب...



حفظاً سعيداً يا بني!

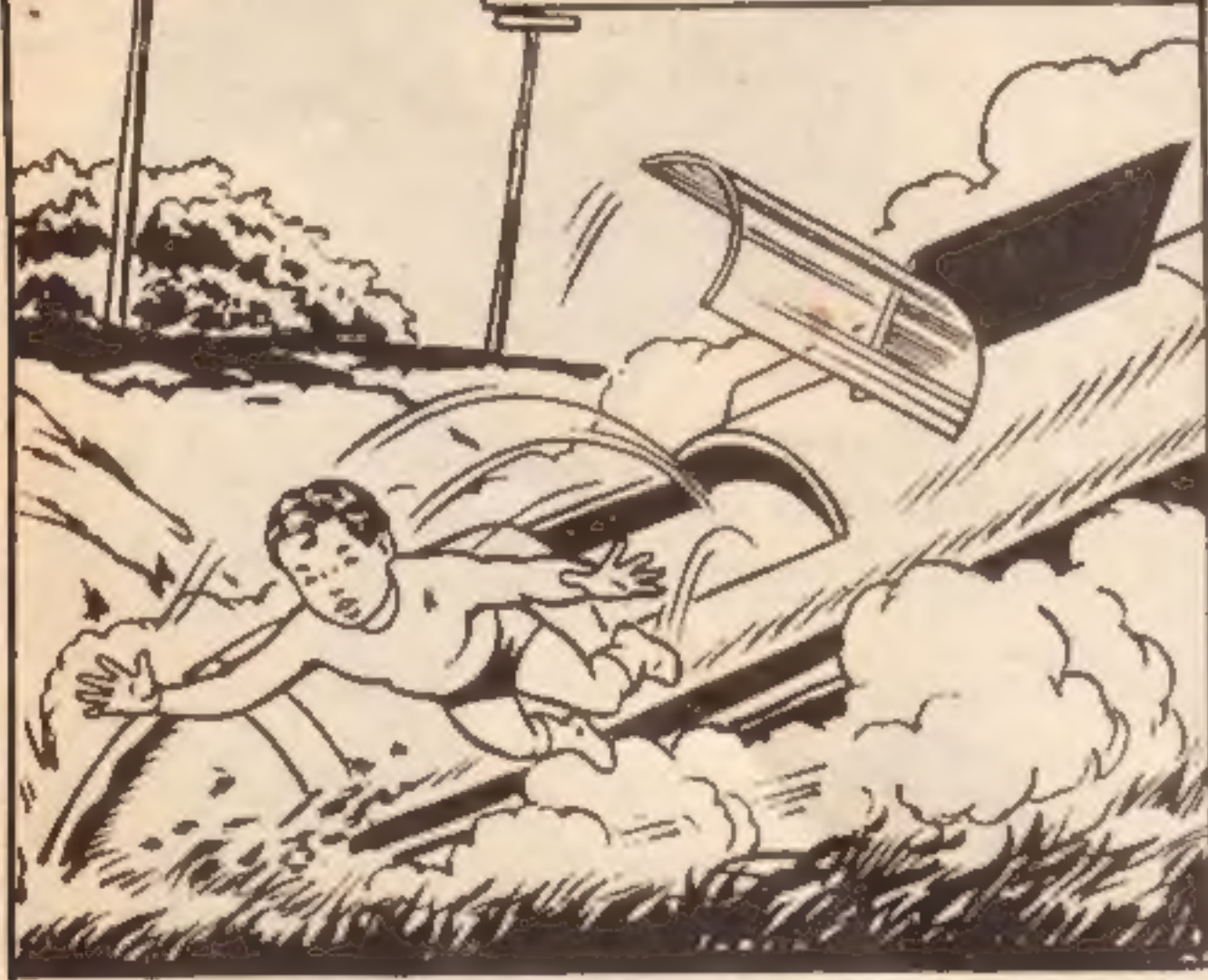
وأخذ الصاروخ شحنة طريقه نحو الأرض من حيث اكتسبت سمسرا الصفراء الطفل قوى جبارة...



أنا قوي !!

ولكن مليئاً آخر من "كريبتون" مرّ بالقرب من صاروخ الطفل... عبر تحول وهو يشق الغطاء إلى "كريبتونيت" ذهبي...

ولم يلبث الصاروخ على الأرض بالقرب من مدينة "زوس" دون أن يصاب الطفل بأي أذى...



ووجد "تريف فوزي" زوجته تهرى الطفل...



لا بد أنه كان في هذا الصاروخ !!

الطفل من كوكب آخر... سأجني الصاروخ ثم نقرر ماذا يجب أن نفعل بالطفل !!

وقرر الزوجان تبني الطفل... وبعد أن قاما بالخطوات اللازمة...



ملجأ زوس

نعم، "بنيل فوزي" هذا الاسم يعجبني!

ولكن في هذه القصة يدعى "بنيل" بقوى جبارة إذ أن "الكريبتونيت" الذهبي أفقد أياها إلى الأبد...

دعنا نطلق عليه اسم والدي ونسميه "بنيل"...



وبعد خمسة عشر عامًا نجد "نبيل" في قاعة  
الدرسين في ثانوية "روبرت" ...



جواب  
المسألة هو

يا إلهي أتمنى لو أنني  
أتحاق بذكاء  
"صالح" فهو  
عالم فذ ...

٤٥٦٢٦ تمامًا!!

ربما أن "نبيل" لم يكن يملك قوى جبارة ليخفيها فقد برز  
في حقله الرياضي ...



إصابة أخرى لـ "نبيل"  
فوزي ... وبذلك بلغت  
الأهداف التي سجلها

بهذه الإصابة فازت  
مدرستنا!

وفي هذه القصة الخيالية عوضاً أن يكون "نبيل فوزي"  
و"صالح" اعماء لها صديقاته صميمات ...



هذه نظارات خاصة ستساعد  
الأطباء كثيراً في إجراء العمليات  
الجراحية فهي تطلق أشعة  
"أكس"!!

أحسنت يا صالح  
... أليس هذا  
شيئاً  
مدهشاً!!

لولم تصادف يا "نبيل" ألكريميتونيت الذهبية لكان عنده  
لهذه النظرات الخارقة ...



أنا فخور بهذه الآلة يا "نبيل"  
فهي نموذج لآلة كبيرة، عندما أنتهي  
من تركيبها سأستطيع السيطرة على  
تقنيات أنطقس!!

لقد كان عندنا  
مثل هذه في ...  
في ...



أين يا "نبيل"؟؟  
أين؟

لا أدري ... ولكن ظننت  
للحظة أنني رأيتهما من  
قبل ...



ماذا يوجد داخل  
الصندوق  
يا صالح؟

آ ... آ ...  
لا شيء ... مجرد  
نفايات  
مشعة لا

لم يدرك "نبيل" أن آلة "صالح" أثار فيه ذكريات  
الطفولة عندما كان في كوكبة "كريميتون" حيث يوجد  
الكثير من هذه الآلات ...



وفي صباح اليوم التالي وبينما كان "نبيل" فوري "وولد  
شوقي" في طريقهما إلى المدرسة ...

وتابع صهده "تجارب على  
المصل ثم ...

وبعد حين ، وقد ذهب "نبيل" !

لم أستطع إختيار "نبيل"  
أن الصندوق يحتوي على  
مصل هو حصيلة سنتين  
من التجارب وإذا ما فتح  
فإنني سأتمتع  
بقوى  
جبارة !!

يجب أن ينجح ...  
ولكن مع القلائد جدًا  
الذين يتمتعون بنوع  
دعج النادر ... ثم سأرتدي  
هذا الثوب المنيع الذي  
قضيت الساعات  
الطويلة أحياه !!

"نبيل"  
أنظر إلى  
الطائرة !!

يا إلهي ! إنها  
تأرق ... وهي ستسقط  
على مدرستنا  
وتسبب في مقتل  
المئات !!



ولكن حياة بان بكل يرتجيه مؤبداً  
أزرقه وأحمره ...

هناك من يطير  
متجهًا إلى الطائرة !

أنظر إلى  
السماء !

هذا مستحيل  
لا بد أنها  
خدعة !!

لا أستطيع أن أصدق  
ما أرى ... إنه يحمل الطائرة !

لا بد أنه يتمتع  
بقوة مئة رجل !!



وربعد أن عمل المنقذ الفاضل الطائرة بعيدًا ...

تصور يا - نبيل - فتى جبارًا في "زوس" ... وقد يكون أحد أفراد صفتنا بالذات !!

هذا محتمل جدًا ... هل لاحظت القوى الهائلة التي يتصنع بها؟

شيء واحد مؤكد في هذه القصة وهو أن "وداد شوقي" لن تترك بأن "نبيل" له "الفتى الجبار" نفسه ...

وفي الأيام التي قلت تحت مرة "الفتى الجبار" العالم ... وأصبحت أعماله أمطورة ...

لا فائدة ! فالرصاصة يرتد عن جسمه المنيع !

يذيب "الفتى الجبار" جيل الثلج بحرارة نظره ... فلن نضطلم به !!

نقطة جبارة واحدة تكفي لإخماد الحريق !!

وذا ليلة وبينما هم "شريف فوزي" وزوجته باغلاوة مخزنهما ...

لا تتحركا ... أعطني المال الذي في صناديقك ولن يصاب أحد بأذى !!

ولكن متى في هذه القصة نرى "الفتى الجبار" من يتكلم "وداد" ...

أليس من الغريب يا نبيل أنه في كل مرة يظهر فيها "الفتى الجبار" يختفي فيها "صباح" ... أظن أنه "صباح" هو "الفتى الجبار" ؟! لا أظنك جادة ... إذا كان هو "الفتى الجبار" فأنا من الفضلاء الخارجيين ... هاهاها !

ولم يكن يدرك "نبيل" مدى صحة كلامه ...







وبعد عدة ساعات في مستشفى "ترويس" ترك "نبيل" بمفرده مع والده...

يا بني... أمك وأنا أخفينا عنك مرًا...  
كان يجب أن نخبرك عنه منذ  
سنوات... ولكن كنا نحشى أن  
يغضبك ذلك...

أبي... لا تتكلم...

إنه يهذي!!

لا... لا سمح... أنت تعرف أننا قد تبناك...

وكن هناك المزيد... فأنت لست

مثلنا... أنت من...

كوكب... آخر... آه...



وفجأة عندما نظر "نبيل" حارًا في النافذة...

لقد مات...  
أقسم بأن أكرس  
حياتي  
لمحاربة  
المجرمين!!



"وطواط"... إنه نذيري...  
بهذا الاسم سأعرف عند  
المجرمين... فهم يعتقدون  
بالخرافات... والوطواط  
يلقي الرعب في قلوبهم... فأنا  
سأعرف بالرجل الوطواط!



وهكذا نجد في هذه القصة الخيالية أن "نبيل فوزي" هو  
الذي سيصبح "الوطواط" وليس "صبيحة"...

وبعد عدة أيام...  
عند انقضاء مراسم  
الجنائز...

إلى اللقاء يا صراح ويا ودا...  
سأذهب لأعيش مع خالي الغني  
في "جرجير"

إلى اللقاء يا صديقي!

سنفتقدك  
كلنا يا نبيل!





وفي تلك اللحظة كان "نبيل" يواجه مصيبة  
أمره ...



إلى ابن أختي "نبيل" ... الذي  
كان بمثابة ابن باري ...  
أترك له كل  
ما أملك !!

لن أنساك  
أبداً يا خالي !

وتفكر بنا القصة الخيالية عدة سنوات لئلا نخرج  
من جامعة "مور" وأخذ يعمل في صحيفة "الكوكب اليومي" ...



إن الصورة التي التقطتها يا مباح  
"لسموبرمان" وهو ينقل جبلاً  
موقفته جداً ...

شكراً يا سيّد  
"وهيب" !

إنه لا يعرف أنها صوري  
وقد التقطتها بآلة تصوير  
أوتوماتيكية !!

واستخدم "نبيل" بعض الأموال  
التي ورثها لينشئ كرفاً مجزراً  
بأحدث المعدات لمكافحة الجريمة ...



إن هذا الكهف  
الذي بنيت به "نبيل"  
تحت منزلك ينم عن  
ذكاء مضطرب !!

شكراً يا "عبد العزيز" ...  
ولكن إياك أن تخبر أحداً  
منه !!

ماذا سأدعوه ... آه ...  
سأدعوه بكهف "الوظاوط" !

وفجأة أبرز صهري القمطر شكلاً كأنه "وظاوط" (نسائي) ...



ما هذا ؟

يا إلهي !  
لست أدري !!

و ذات يوم في ساعة متأخرة في مدينة "مور" ...

هذه أسهل سرقة  
فتحت بها منذ أن  
خرجت من  
السجن !



مصرف

أسكت وإلا ستعود  
إلى هناك ثانية ... إنني  
أسمع صوبتاً !



دعيت المتطفل  
الغريب برساعة  
ومسرة غريبة ..

مارأيكما بطريقة  
هبوطي واستعمالي  
فدعجاء؟

أوووف!

أعذرني ولكني أظن أن  
قفازي أصابت عينك!

أبعد  
وجهك يا صديقي

الشرطة ... لقد  
انتهينا هذه المرة!

وبعد عدة دقائق...

هنا هو ذاك...  
صاحب الزنبرك  
الغريب؟

لست أدري ...  
ولكنه قبض على  
الأخوين دارون...  
وقد مضى علينا  
وقتاً طويلاً  
نطاردهما عبثاً!

أدهوف  
بألوطواط!

ولم تخذل أسبوع قليلة حتى أصبحت أخبار  
"الوطواط" على كل لسان... وأخذت الصحف  
تخصص الصفحات لتكتب عن أعماله البريئة...

اقرأ "الوطواط" يقصني  
بمفرده على عصابة  
"نابلس"!

أودع "الوطواط"  
عصابة "نابلس"  
السجين!!

نفذ الوطواط وعيه  
وقبض على عصابة نابلس







إنه مبدئياً... كنا سوياً أنا وأهتـم  
في المدرسة... أراهنك  
يا رندة أنه قد تزوج  
وأصبح أباً لعدة  
أولاداً  
فقط... يا ليتني  
أستطيع مقابلة  
هناك



وذا صباح في مكتب الكوكب اليومي كان  
صباح... يتحدث إلى رندا عندما  
دخلت وهيب...  
يا رندا اذهبي إلى مدينة  
جرجة... وقابلي نبيل  
فوزي أحد كبار الأثرياء  
ومن مالكي أسهم  
هذه الصحيفة!



وعرض عليهما نبيل آخر مشروع يقوم بتنفيذه...  
هذا نموذج مستشفى للأطفال  
أقوم بتمويله!!  
ممتاز... غني...  
ذكي... كريم...  
رندة يا رندة قد  
متا بليتي الرجل  
المناسب لك!!  
هذا نموذج مستشفى للأطفال  
أقوم بتمويله!!  
ممتاز... غني...  
ذكي... كريم...  
رندة يا رندة قد  
متا بليتي الرجل  
المناسب لك!!



وبعد ظهر ذلك اليوم في منزل نبيل فوزي...  
صباح أنت  
صباحي...  
طلعت أنك  
ستعمل في حقل  
الفيزياء وتفوز  
بجائزة نوبل!  
لا... ما دلت  
أمر يا...  
وكن كيف أنت؟ هل  
تزوجت؟  
أعزب...  
وجذاب... سأصبح  
زيتي!!



إنه مدهش يا صباح أليس  
كذلك؟ كيف يمكن أن تعجب فتاة  
تسوبرماة أو بالوظواط  
وهما لا يهتمان إلا بمطاردة الجرمين؟  
لا أستطيع  
التكلم بالنيابة  
عن الوظواط  
ولكن سوبرمان قد  
بدأ يشعر بالغيرة  
من نبيل!  
إنه مدهش يا صباح أليس  
كذلك؟ كيف يمكن أن تعجب فتاة  
تسوبرماة أو بالوظواط  
وهما لا يهتمان إلا بمطاردة الجرمين؟



تم حين همت رندا وصباح بالذهاب...  
سررت جداً  
برؤياك يا صباح!  
سأكون غداً  
يا رندا في قور  
فلا تنسي أننا  
على موعد  
لتناول الغداء!  
إلى اللقاء  
يا نبيل!  
كيف  
أستطيع  
ذلك؟



أنظر إلى ذلك الشيء  
الاقادم نتحوتا !!

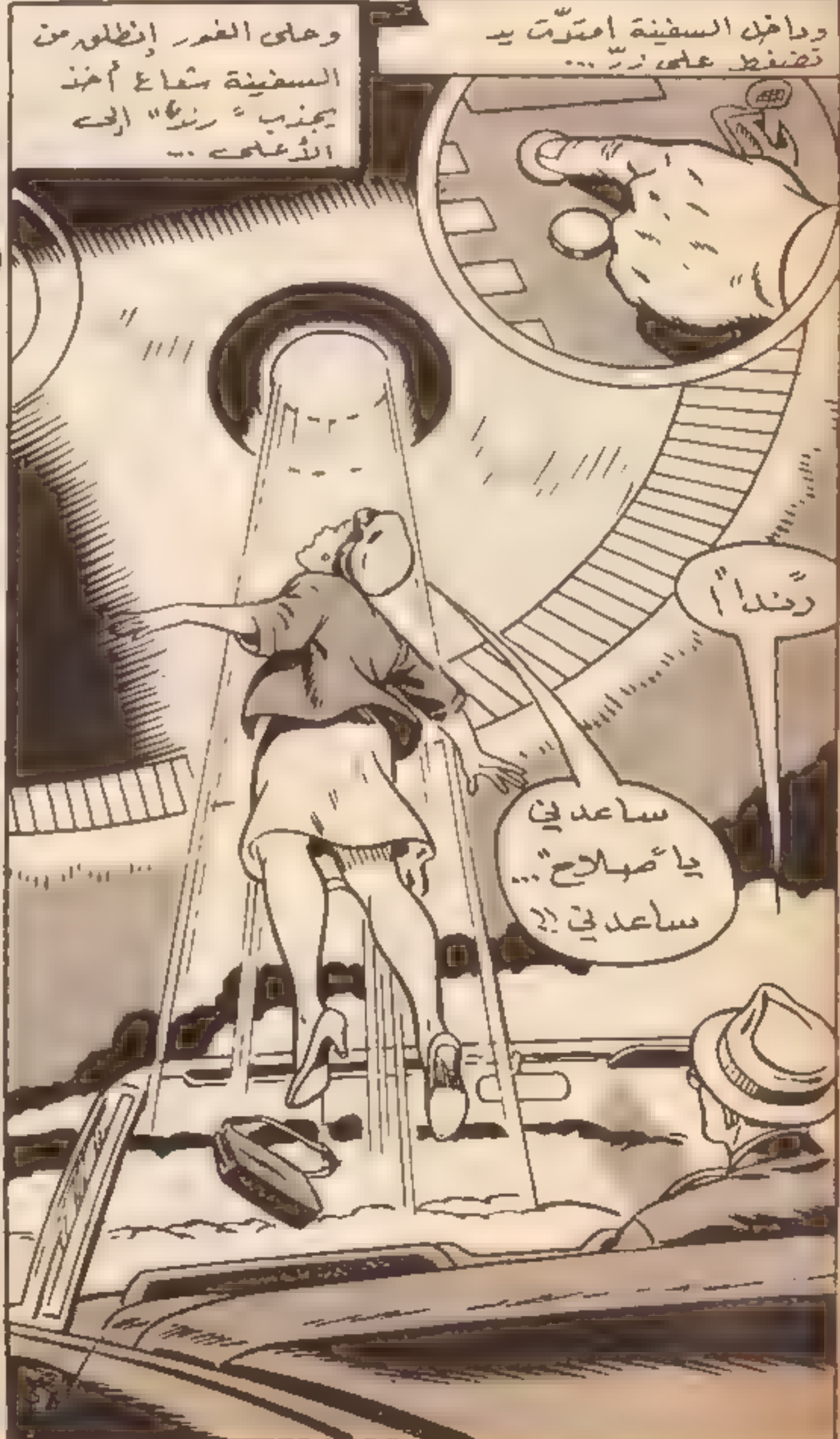
هذه سفينة  
فضائية... وأنا  
أعرف صاحبها... يحذر  
لي أن أسرع الآن !!

وعبثاً حاول "صديق" أن يراوغ  
المركبة ويهرب منها...



وداخل السفينة امتدّت يد  
تضبط على زر...

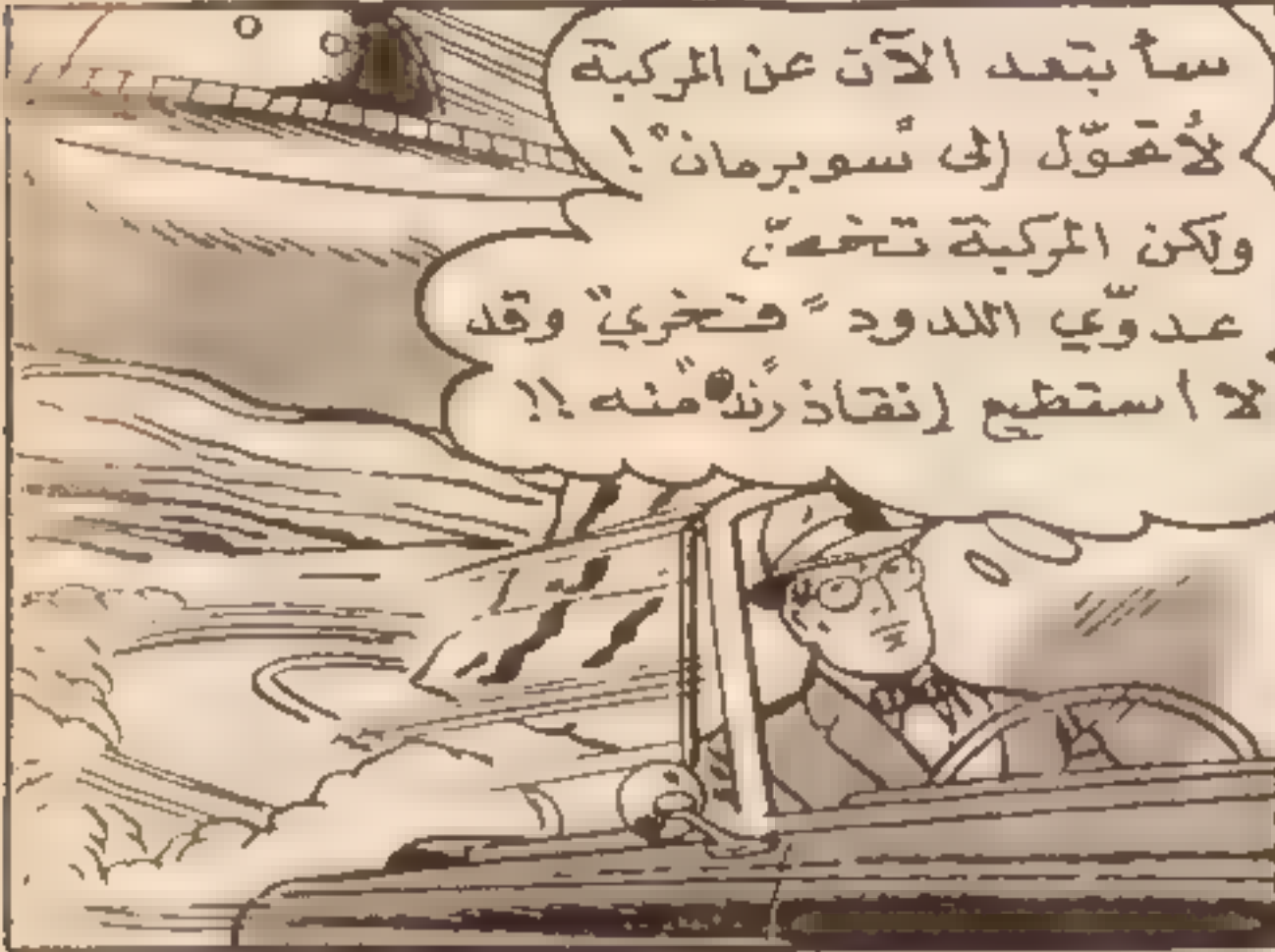
وعلى الفور انطلق من  
السفينة شراع أخذ  
يجذب "رندا" إلى  
الذراع...



رندا!

ساعدني  
يا صبايح...  
ساعدني !!

سأبتعد الآن عن المركبة  
لأتحول إلى "سوبرمان"!  
ولكن المركبة تتحرك  
عدوي اللدود "تخزي" وقد  
لا أستطيع إنقاذ رندا منه !!



وبعد عدة دقائق...

أهلاً "سوبرمان"! إنك تأخرت  
عشر ثواني... أنا أحتفظ  
بالآنسة "رندا" معي !!

ولكن كم سيدوم ذلك ؟

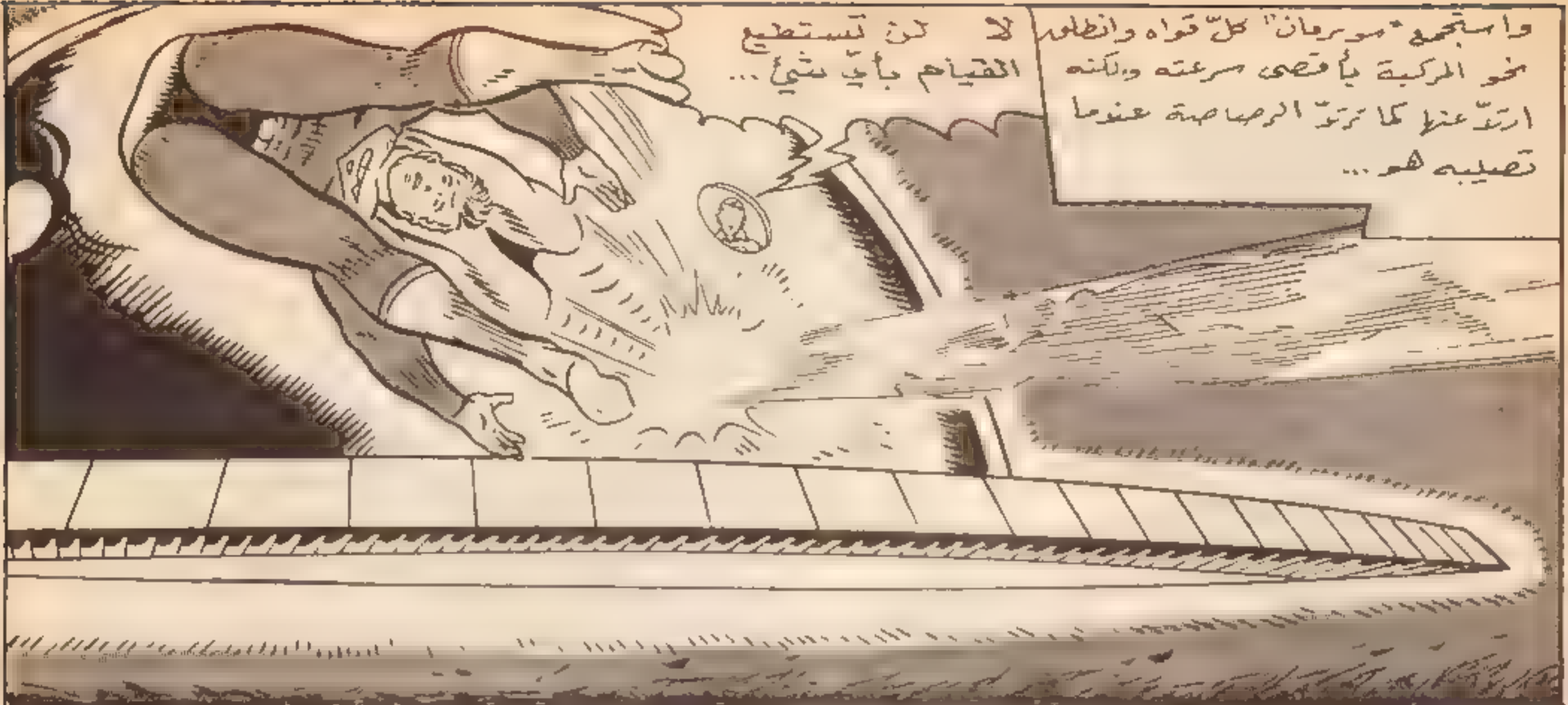
مدة طويلة فهي  
ستكون نموذجاً  
للإنسان في كوكبي !



لا... لن تستطيع  
ذلك... فأنا لن  
أسمح لك  
بذلك !







واستجمع "سوبرمان" كل قواه وانطلق نحو المركبة بأقصى سرعته ولكنه ارتد عنها كما ترتد الرصاصة عندما تصيبه هو...

لا كن تستطيع القيام بأي شيء...



وفجأة ظهرت سيارة "الوطواط" ... وهذه سيارة "الوطواط" ... ولكن إذا شاهدت لم أستطع بقواي الفارقة إنقاذ المركبة المصنوعة في رادار "الوطواط" صدا في الأمر؟

"رندة" فماذا يستطيع رجل عادي لا يحمل إلقاء حزاماً مليئاً بالمعدات أن يفعل؟



هل نسيت أنك لا تستطيع اختراق جدار قوتي ... حاول ثانية فأنا لست مستعجلاً ... كما أنني أتمتع برؤياك وأنت تحول نفسك إلى أحرق!!



"سوبرمان" ... أضرب الجدار بكل ما عندك من قوة!!

حسناً...

إلى ماذا يريحا؟



وسريعة أخبر "سوبرمان" "الوطواط" ذلك ما جرى ...

ليس هناك من أمل ... فليس من شيء يستطيع اختراق جدار القوة الذي يحيط بالمركبة!

ولكن كيف يستطيع أي جدار أن يقف في طريقك ... مهلاً لقد وجدت الحل!



# فريق سوبرمان والوطواط الجديد

دمرة ثانية ... صدم "الرجل الفولاذي" الجدار وارتد عنه. طاب في المرة الأولى ...

ولكن في المرة الأخيرة التي صدم بها سوبرمان الجدار ...

مدهشاً ... نستطيع أنت وأنا أن نشكل فريقاً ندعوه "فخري" وسوبرمان البهلوان!

تماماً كما توقعت ... فقد تجمعت كل قوى الجدار لمقاومة ضربة "سوبرمان"!!

أستطيع أن أخترق الجدار بسهولة الآن والقوة كلها تتجمع في الجانب المقابل لسوبرمان!!

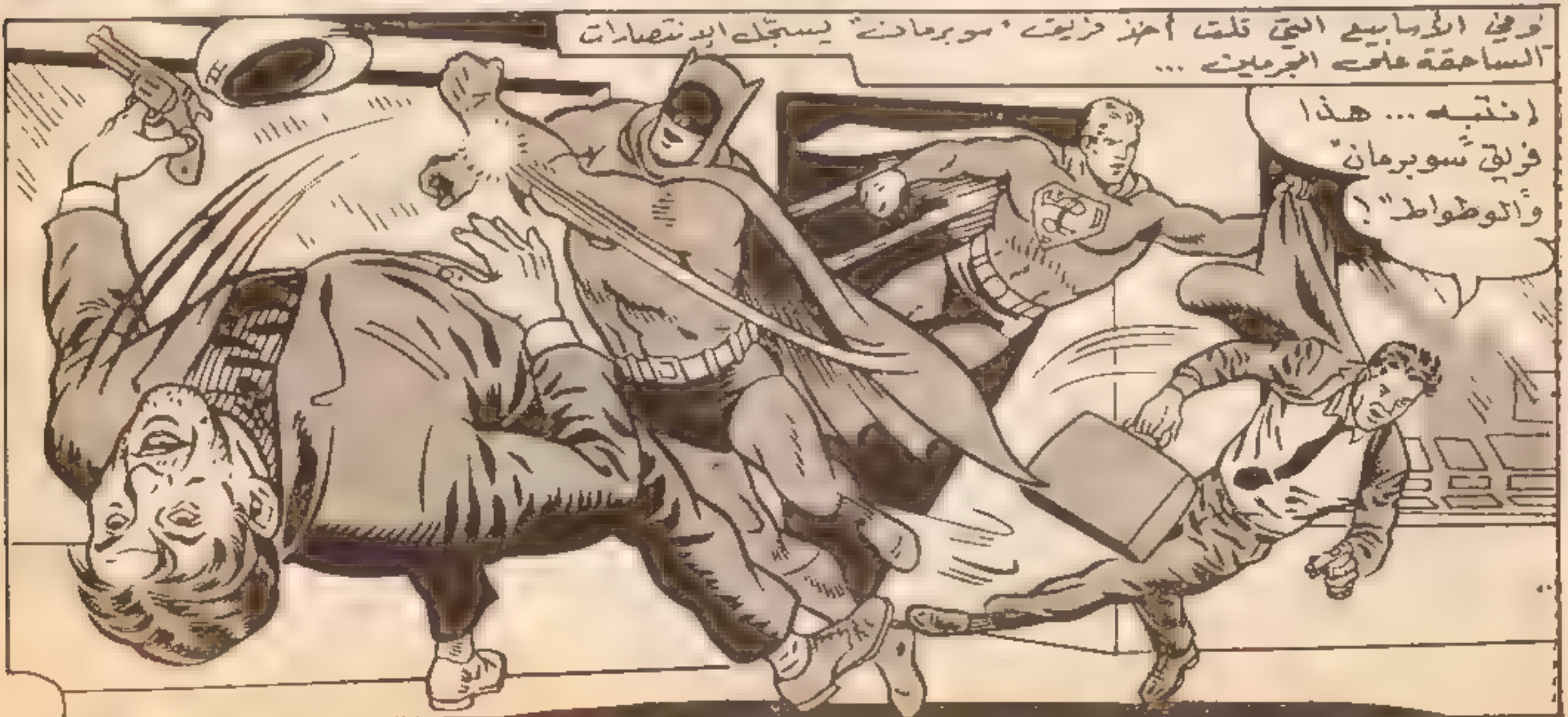
والآن بشعلة "الوطواط" أستطيع فتح ثغرة في الجدار!!

إذن أنا أحمل اسم "لا أحد"!! مستحيلاً ... لا أحد يستطيع إختراق الجدار!!

والآن لأرى هل تؤثر فيك هذه اللكمة كما تؤثر بمجرمي الأرض!

نعم شكراً لك وللوواط ... رثده ... هل أنت بخير؟ والآن ماذا سيقول مبلح عندما أخبره بقصة بخاتي!!







ولم يمض وقت طويل حتى أصبحت ثروة "زوجة نبيل فوزي"...

وأخذ يمضي "نبيل فوزي" المزيد من الوقت في "قعر" ... ولكن ليس لمقابلة الرجل الفولاذي...



لا أحد يعرف كم أودّ لو  
أنني أكون في مكان الزوج بدلاً  
من أن أكون شاهد الزوج !!

تسبب بسيط...  
فأنت تعني لي  
أكثر بكثير منهما!

لا أستطيع أن أفهم ...  
كيف تقبل فتاة مثلك  
تعرف "سوبرمان" والوطواط  
أن تخرج مع رجل عادي  
مثل هذا!



فجأة تلك الليلة فينم فترقة ...



لأنني أنا "الوطواط"!  
هذه خدعة ... وتهديد ...  
هل أحمر وجهها؟

والآن استعدي  
لمفاجأة أخرى ...  
لم أعرفها إلا منذ  
أسابيع قليلة!



يا رند "أحب أن  
أخبرك عن الوطواط"  
لا تعود إليه ثانية ...  
أنت تعلم أنني لا أهتم  
به كثيراً !!

لا ...  
أتمنى أنك  
لا تعيان ذلك!



أنا مندهشة حقاً ... زوجي  
وأعزّ مهديقي هما بطلان العالم ...  
يالها من هدية زواج ...



نعم ... هذا صحيح ...  
وأنا أحب أن تشاركينا  
أسرارنا !!

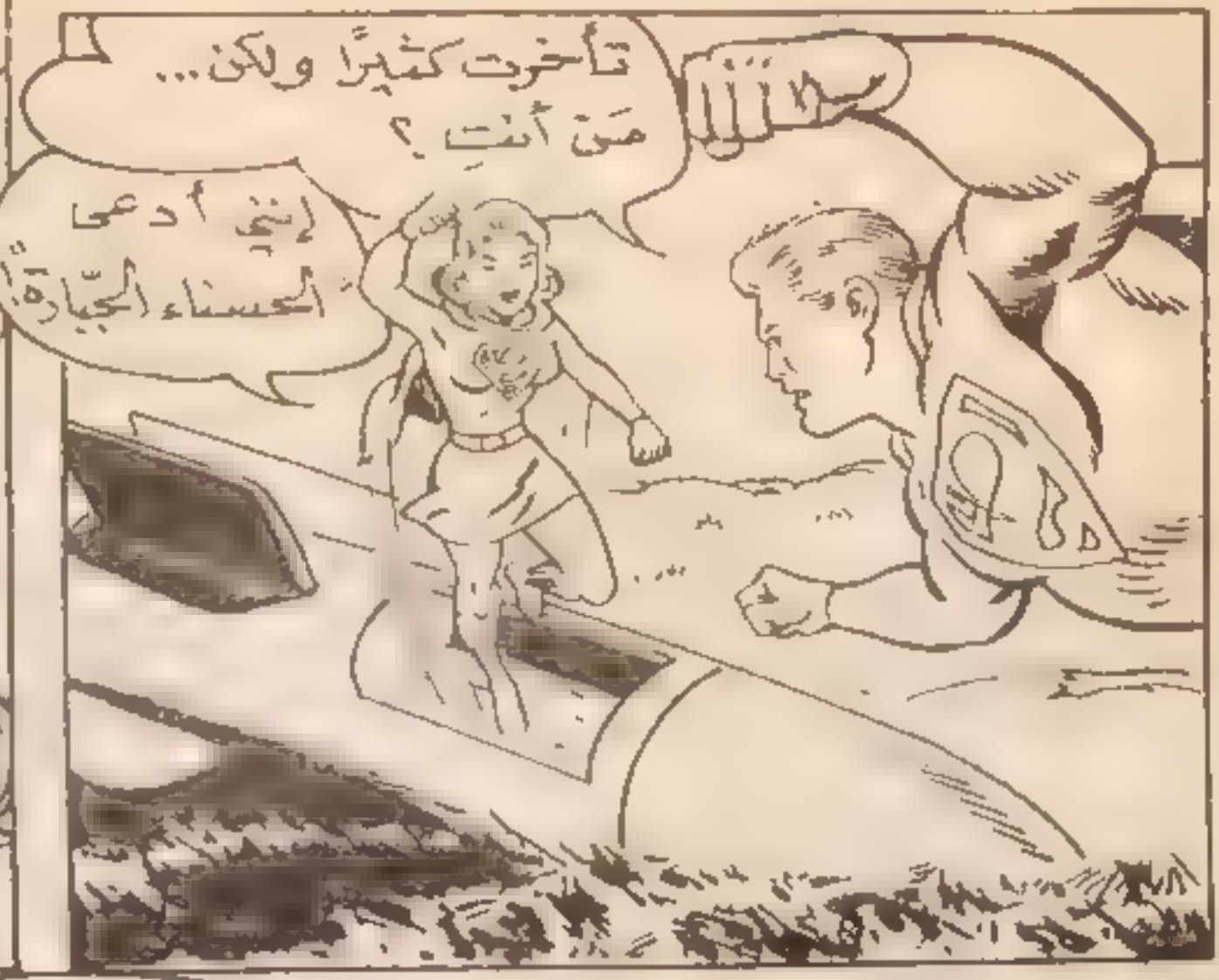
"صباح" !! لا ...  
هذا غير صحيح ...



وذاًت يوم شاهد "مورمان" صاروخاً من كوكب آخر  
يرسب بالقرى من "مور" فاندفع ليتفحص الأمر...



أنا ولدت في مدينة "أرغو"  
التي نجت من الانفجار الذي أصاب كوكب  
"كريبتون" وفضي عليه منذ زمن بعيد!  
سمعت عنه من  
"فخري"!!



تأخرت كثيراً ولكن...  
من أنت؟  
إنني أدي  
الحسناء الجارية!



لقد اكتشفت مصداق  
أكسبي هذه القوة  
الجارية!  
ولكنك ستحتاجين  
إلى شخصية سرية مثالي  
وأنا أعرف الزوجين  
المناسيين ليتبنياك!



وقد أرسلني والدي في صاروخ إلى  
الأرض أترد ما مد يديتاً من تسم  
"كريبتون" وقال لي أنني سأكسب قوى  
جارية بسبب شعاع الصغار  
ولكن أنت  
أست من  
كوكب "كريبتون"  
أيضاً؟  
لا... هيّا  
بينا!



وعاشت "ريما" في منزل "بيل مورري" وهي لا تدري  
أنه من الحقيقة زينة عرماً...

إن الشعر المستعار  
قد غير شكلك...  
لن يشك أحد  
في أنك "الحسناء  
الجارية"!



وبعد عدة دقائق...

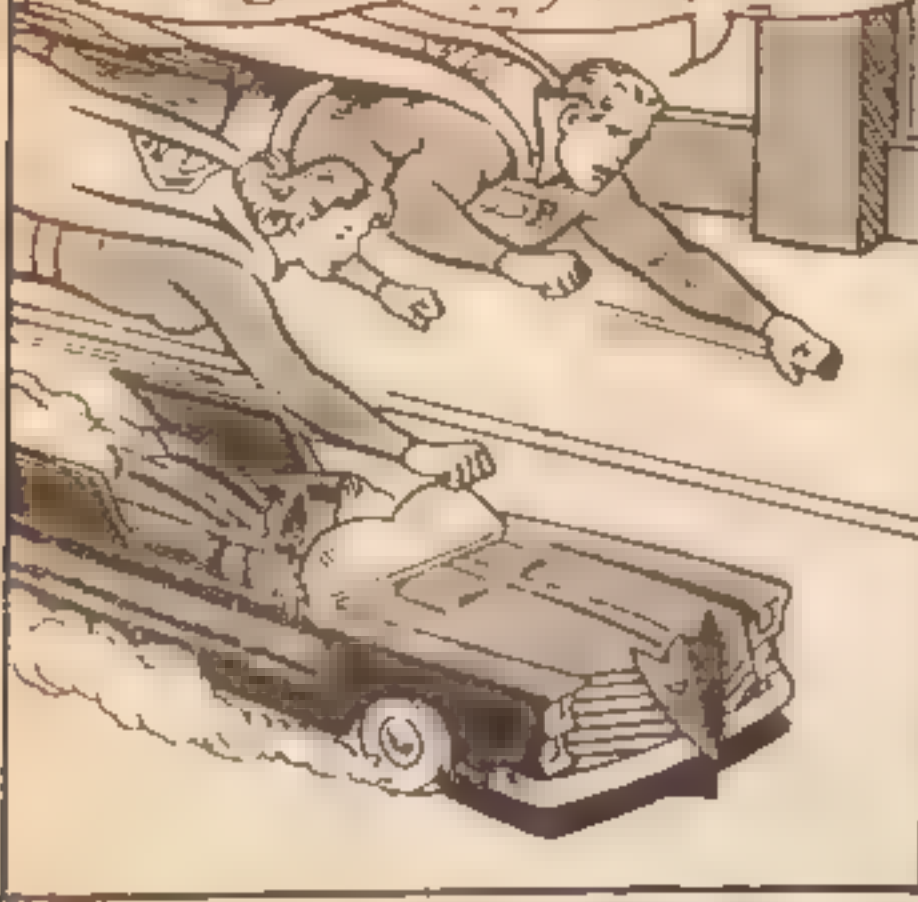
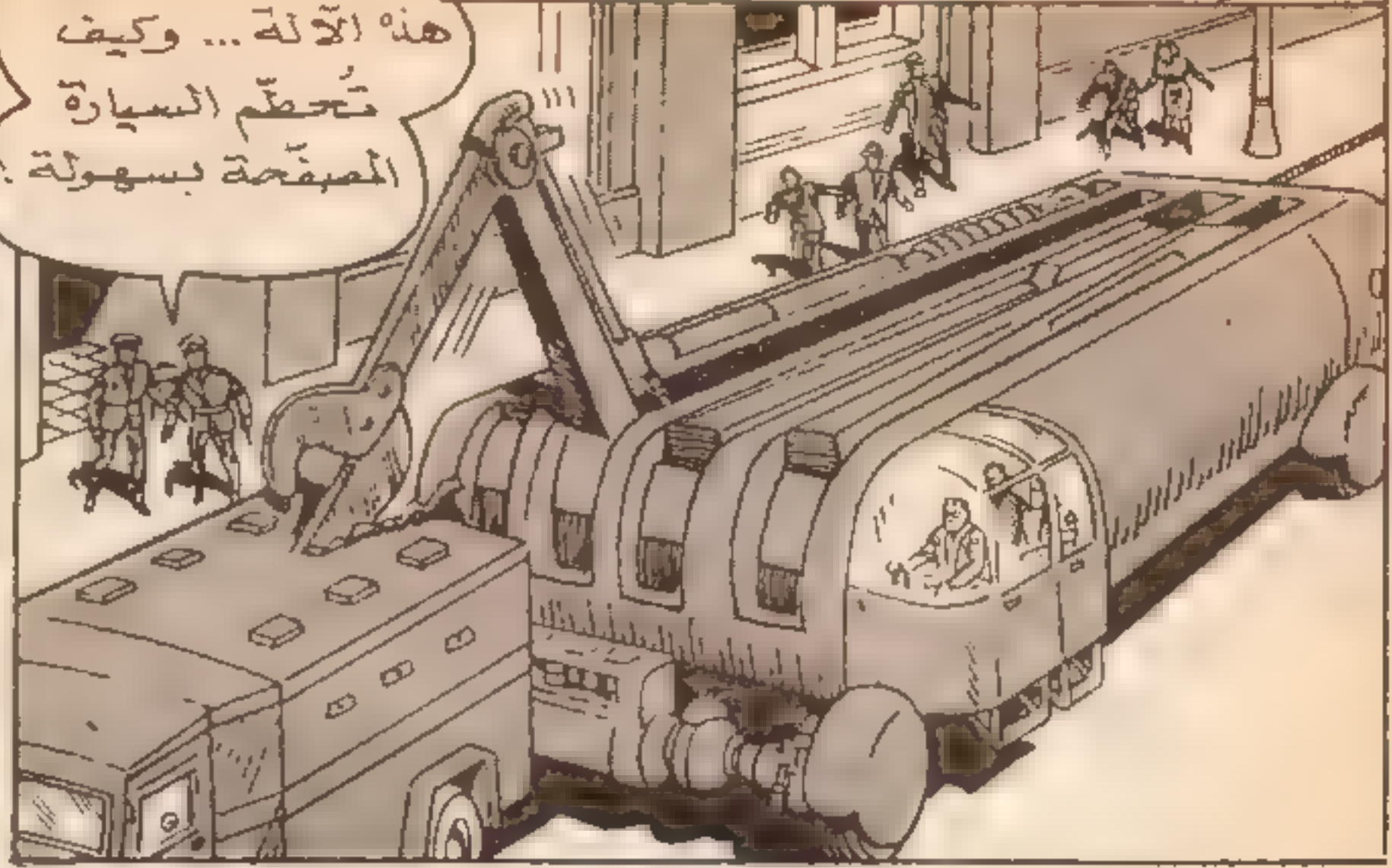
إن من دواعي  
سرورنا أن  
نبتأها، أليس  
كذلك يا "بيل"؟  
طبعاً يا "رند" ...  
وسأقول أنها... أنها  
ابنة عمي "ريما فوزي"!  
يعجبني هذا  
الاسم!



د بعد بفعه لسا بيع حوصلت سرقة جريئة جدًا بالقرب  
من مدينة "جرر" ...

يا إلهي! أنظر إلى  
هذه الآلة ... وكيف  
تُحطّم السيارة  
المصفحة بسهولة!

ولكنه محاة ...  
هذه أول مهمة لك ...  
ستساعد ينذا في القبض على  
المجرمين الموجودين داخل تلك  
السيارة الغريبة الشكل!



سأ قضي عليكم  
... حكام !!

إذن عليك أن تستعمل  
شيئًا أفضل من هذه  
الدمية!

هذا هو  
"الوطواط"!  
لا قبض عليه!

إثنان يهاجماني دفعة  
واحدة ... إذن أنا  
محبوب!

لا أهم ...  
فهذا المسدس  
لم يعمل من  
قبل أبدًا!

ماذا فعلت  
به؟

أي شيء!

عجب علينا  
الآن نهباء أكثر ...  
فقط حطّمناها!

أتخى أن لا يفشل  
مسدس الإشعاع هذه  
المرة!!

أهلاً ...  
أهلاً ...  
برجل الألعاب!

الإشعاع يجيب  
أن أبقى  
بعيدة عن  
"الوطواط"!





وبعد أن سأم رجل الألغام ورخاله إلى السلطات...

بينما أحمل "الوطواط" إلى كهفه هل  
تستطيعين إخباري لماذا يتعدين عنه؟

لأنه مشحون  
بأشعة "كريبتونيت"  
ذهبي!



اكتشف أي عة أنواع من الكريبتونيت  
التي تؤثر بكل من يعود بأصله إلى  
كوكب "كريبتون" في طرق متعددة!!

وأحدها هو  
"الكريبتونيت"  
الذهبي فهو  
يسلب الكريبتونيت  
كل قواهم الجبارة  
إلى الأبد!



أولاً سأضع  
آلة  
بسرعة  
جبارة!!

باء! أظن أنني  
أستطيع إنقاذه!

أليس هناك من  
وسيلة لإنقاذه؟

يبدو أن "بيل" أصله من  
كوكب "كريبتون"... وقد خسر  
قواه الجبارة منذ أمد بعيد بسبب  
"الكريبتونيت" الذهبية

وقد أثر إشعاع  
مستش رجل الألغام على  
رواسب "الكريبتونيت"  
الذهبي فيه مما سبب له  
حى "كريبتونية" وهو  
الآن يعاني  
حظراً...



وبعد حين...

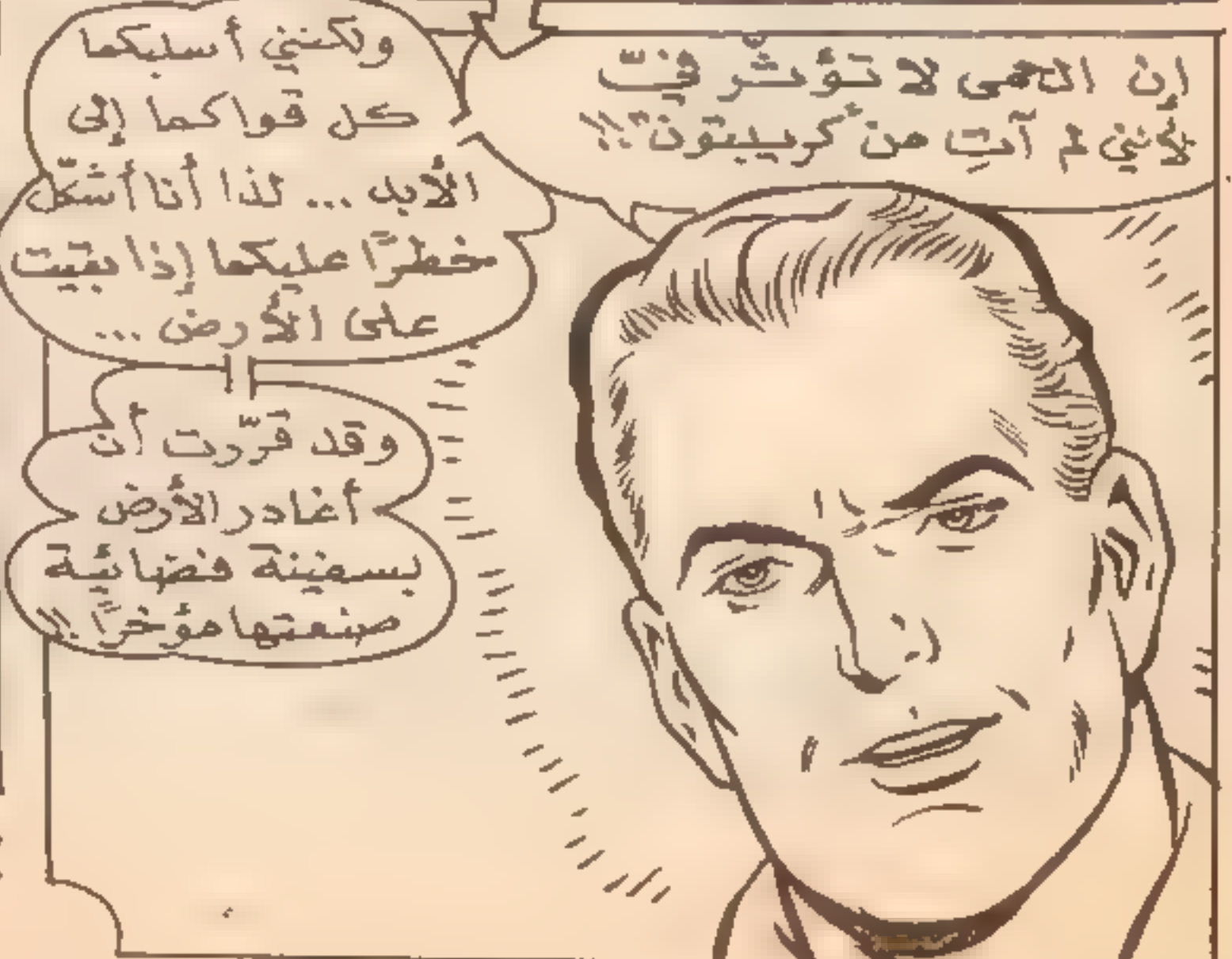
لم أفهم لماذا جعلت "بيل"  
يرقد في ثيابك؟

ستعرفين ذلك!  
أدر المحرك يا عبد الغر!

نعم يا سيدي!







وهكذا تنتهي قصتنا الخيالية ونبيل فوزي قد أصبح ثانية الرجل القوي "سوبرمان"...



# سوبرمان

-- البطل الجبار --

## لقاء سوبرمان بوالديه!

من هذان الرجلان اللذان يتحدث  
"نبيل فوزي" إليهما في بيته ويدعوهما  
بـ "يا أبي، ويا أمي"؟... هل هما والداه  
"نجيب" و"لارا"؟ أم "شريف" و"هدى فوزي"؟  
ولكن جميعهم فارقوا الحياة منذ زمن طويل...  
إذن كيف تسقى للرجل الفولاذي اللقاء  
بهما؟... اقرأ قصة:





جلس "نبيل فوزي"، ذات يوم في بيته يستريح  
بعد رجوعه من العمل ...



سأحاول أن أستريح الآن...  
فقد قضيت يوماً شاقاً في  
المكتب... ما هذا الصوت؟

خرج "نبيل" ليحقق في الأمر...



هذه مركبة بلاستيكية  
تحمل رجلًا وامرأة...  
من هما يا ترى؟  
ألم تعرفنا  
يا ابني؟

"هل تذكر يا نبيل" عندما ذهبنا أنا  
والدولة ذات مرة في رحلة ..."



آسف يا ابني أنه  
لا يمكنك مرافقتنا  
بسبب دروسك!

لا تقلق علي...  
سأعتني بنفسي!  
أتعني لكما  
رحلة سعيدة!

يا إلهي... إنهما  
والداي "شريف"  
وهدي فوزي... ولكنهما  
ماتتا منذ زمنٍ  
طويل!



أراك منذ ههنا  
لكوننا أحياء... فلقد  
جئنا من الماضي  
بمركبة الزمن!

"زينا في خلال رحلتنا أصدقاء كثيرين ومن بينهم الأستاذ كايد  
الذي كان قد أتم اختراعاً جديداً ..."



هذه مركبة الزمن! تنطلق إلى  
المستقبل بواسطة أشعة خاصة...  
ليتي أجد من يتطوع لتجربتها

دعني أبحث  
الأمم مع زوجتي  
يا أستاذ!



تصوري يا عزيزتي... يمكننا  
أن نزرع ابننا في المستقبل  
عندما يكبر... يجب  
أن نفتتح هذه  
الفرصة!!

نعم، يجب أن  
نفتحها... فأنا  
متشوقة كثيراً  
لأرى ابننا وقد  
شبت وأصبح  
سوبرمان!



"وبالطبع ... لم نكشف للأستاذ عن شخصيتك السرية ..."



حسنًا ... ستخرجان  
حاجز الزمن الآن  
نحو المستقبل!

نريد أن نرور ابننا  
"نبيل" في المستقبل في مدينة  
"مور" لئلا نرى ماذا يعمل!

وعندما انتهى "شريف" من سرد قصته



آه ... فهمت  
الآن لماذا  
لم تخبراني  
عن رحلتكما  
عندما  
رجعتما!!

وهكذا جئنا إليك  
وسنتمتع بكل لحظة  
من رحلتنا ولكن وبالأسف  
لقد أخبرنا الأستاذ  
أننا سننسى كل  
ما حدث بعد رجوعنا!



زيارتكما قصيرة  
جداً (بحسب) ...  
ولكنني سعيد  
برؤيتكما!

حذرنا الأستاذ من شيء  
آخر وهو أن مركبة  
الزمن ستعود بنا  
في منتصف الليل!!



ولكنك يا نبيل لا تعلم أن هذه الزيارة ستسبب  
لك العقامة فيما بعد!!

آه ... تذكرت أن اليوم يوافق عيد  
زواجكما ... ولذلك سأحول الآن إلى  
"سوبرمان" وأقوم بعمل  
سريع!!



حقاً إنه مذهس! ... أزل "سوبرمان" ألبويه وأمسكه  
بالمفتاح الكبير ...

أثناء غيابي أضع  
هذا المفتاح فوق  
جبل عالٍ ليرشد  
الطائرات!!



ثم ... في رحلة فضائية ...

كففت حراماً  
حولكما لأني ذاهب  
بكما إلى قلعتي  
السرية!!

ماذا تقصد  
بذلك؟ إن  
الفتى الجبار  
لم يكن له فتلة!



بشاهد شريف "ولهي فوزي" في عزف القلعة العديدة حتى  
العوايب التي جرت لها "الرجل الفولاذي" ليأروى بها في  
أوقات فراغه...

سأغطس الآن في البركة  
المملوءة بالسائل  
البركاني لكي أزيل اللطخ عن  
بدائي المنية !!

وسأركب الحصان الضخم  
الذي جئت به  
من الفضاء !!

وعندما يشاء "الرجل الفولاذي" أن يمرر عضدته...

يا إلهي ! يشد الحبل ضد ١٢  
رجلاً آلياً يعملون بالطاقة الذرية !

بإستطاعتي أن  
أستجهم بسهولة  
لذلك سأزيد  
عدد هم في المرة  
القادمة !

بعد أن أرحم "سوبرمان" الأشخاص اتدلين إلى مكانها...

سأرجع إليكما بعد قليل  
وفي أثناء ذلك ألقيا  
نظرة على هذه الغرفة !!

هذه غرفتنا ...  
حقاً إنه مخلص !

يا إلهي ! أتمثالان  
لوالد به الحقيقيين مع  
طفلهما !!

دعينا نخرج  
يا عزيزي ... هذا  
المكان لا ينحسب !!

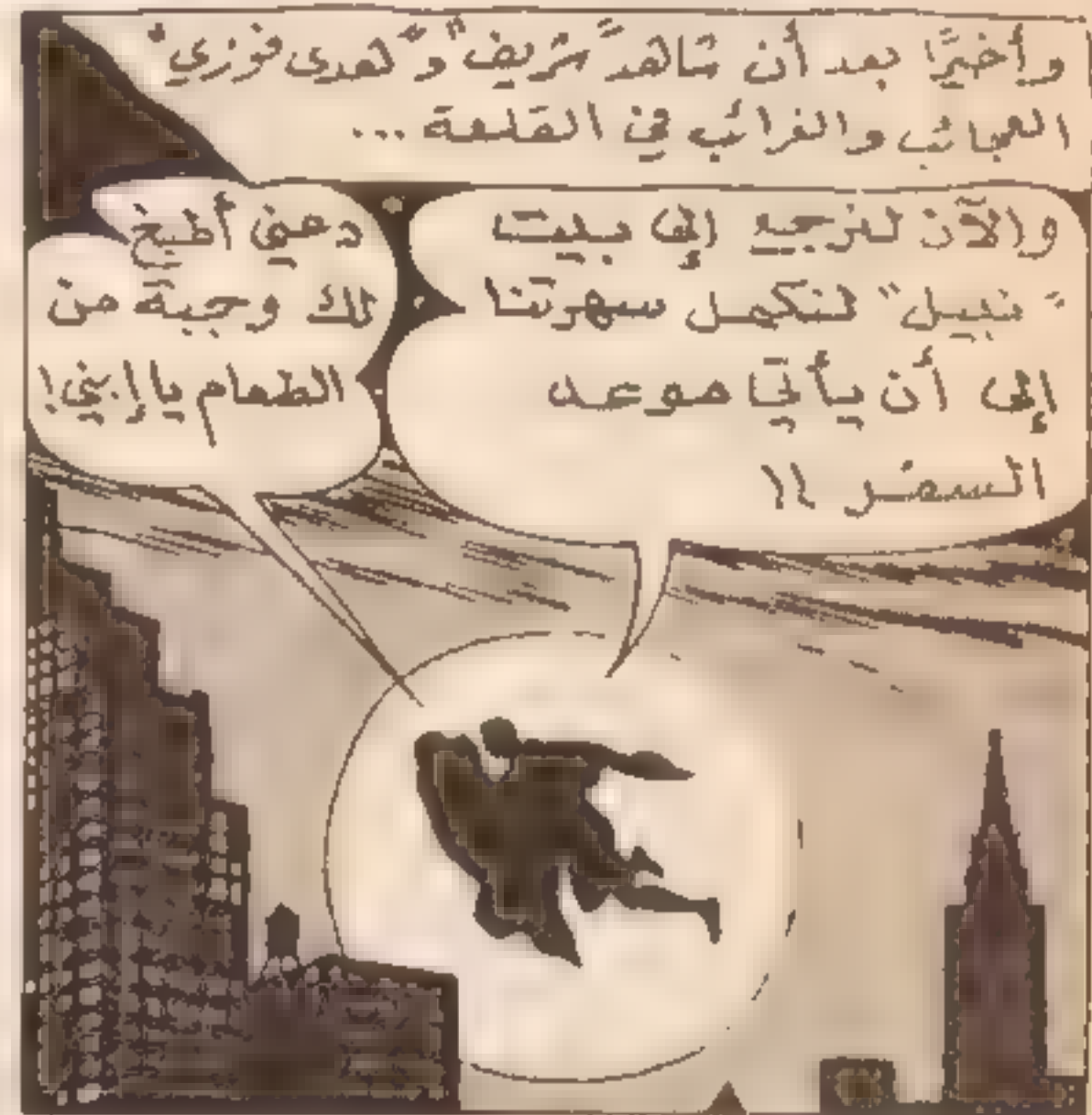
نجيب و لارا  
من كوبيتوم

ذكرى  
والدي  
سوبرمان





وبعد أن رجع "سوبرمان" إلى شخصية "فيل" ...



ثم ... قرع جرس الباب ...







يبدو أن والدي  
يوافق على زواجي  
من "رنده"!

ما ألهذه الكعكة... إن  
"رنده" ستكون زوجة  
طيبة... لما لا تزوجها  
يا "نبيل"؟



وبعد أن عرفت "رنده" عليها...

لأبأس!

بإستطاعة والدي أن  
يعرف إذا كانت "رنده" ماهرة  
في المطبخ

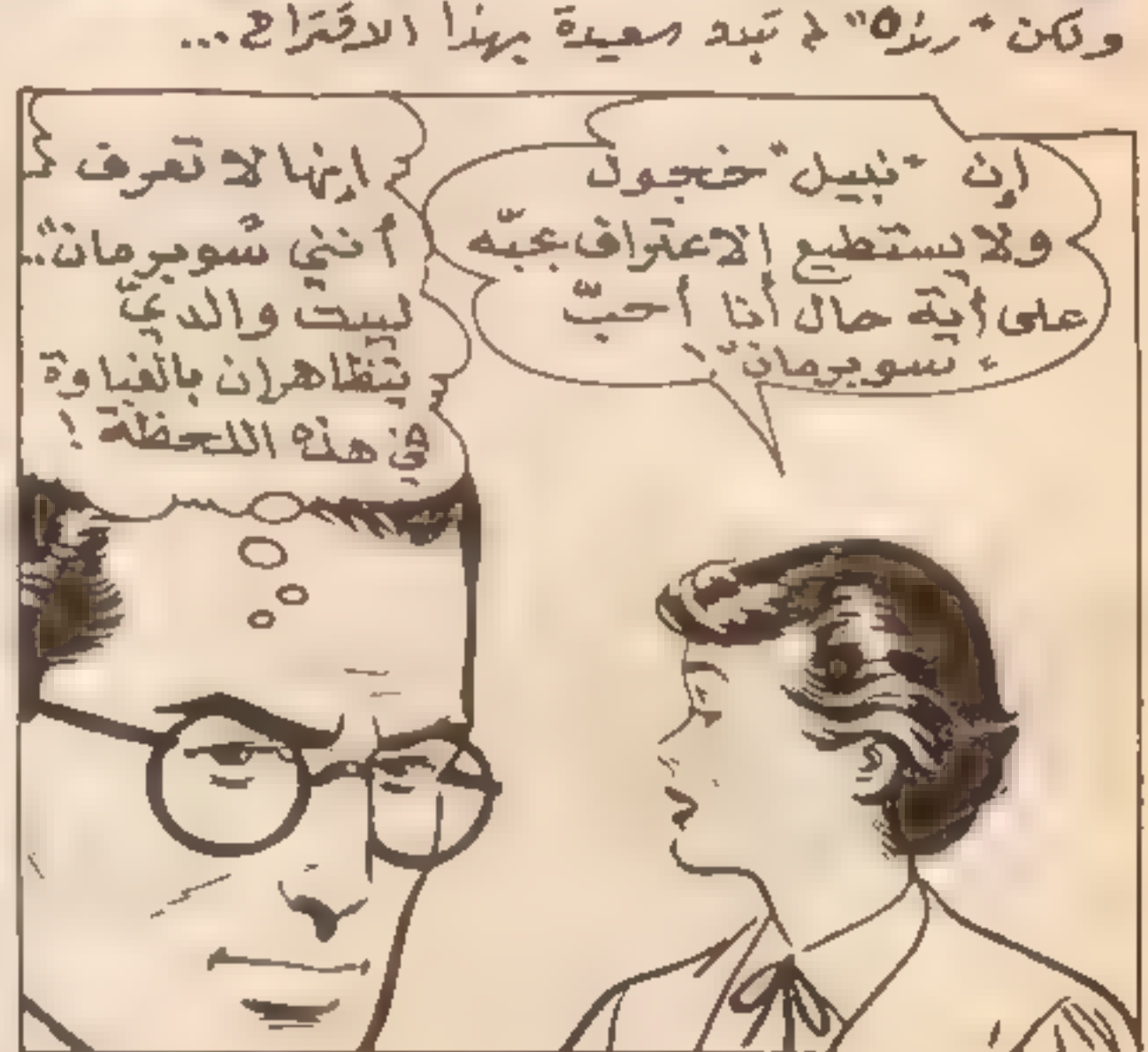
أظنكما من أقارب  
"نبيل"... هل  
أقلتم لكما قطعة  
من هذه الكعكة؟



حدثت عندي مالم يكن بالحسيان... إذ رأى "نبيل" بنظره  
الخارج حادثه خطيرة...

النجدة... سنقع  
في الوادي!

يا إلهي! أفلتت إحدى عربات  
قطار السبرك... وهي تحمل  
فيلًا مع مروضه!



وكان "رنده" لم تبد سعيدة بهذا الاقتراح...

لم أرها لا تعرف  
أني "سوبرمان"  
ليبت والدي  
يتظاهران بالغباء  
في هذه اللحظة!

إن "نبيل" خجول  
ولا يستطيع الاعتراف بعبه  
على أية حال أنا أحب  
"سوبرمان"!



لأبأس... سأرجع  
إلى البيت وأغيره

آسف يا "رنده"... سقط  
الفنجان من يدي وسالت  
القهوة على ثوبك!



حسنًا... سأتظاهر  
الآن بالغباء ثم...

سأتسل الآن يا أبي  
لأقوم بمهمة...  
ساعدني في الأمر!



وعندما خرجت "رندة" ... انطلقت "سوبرمان" من البيت ...



شكراً يا أبي ... كم من مرة  
أسعفتني بوجود و داد ...  
والآن أفضت ساعدتي لحفظ  
شخصيتي السرية  
أمام "رندة" !!

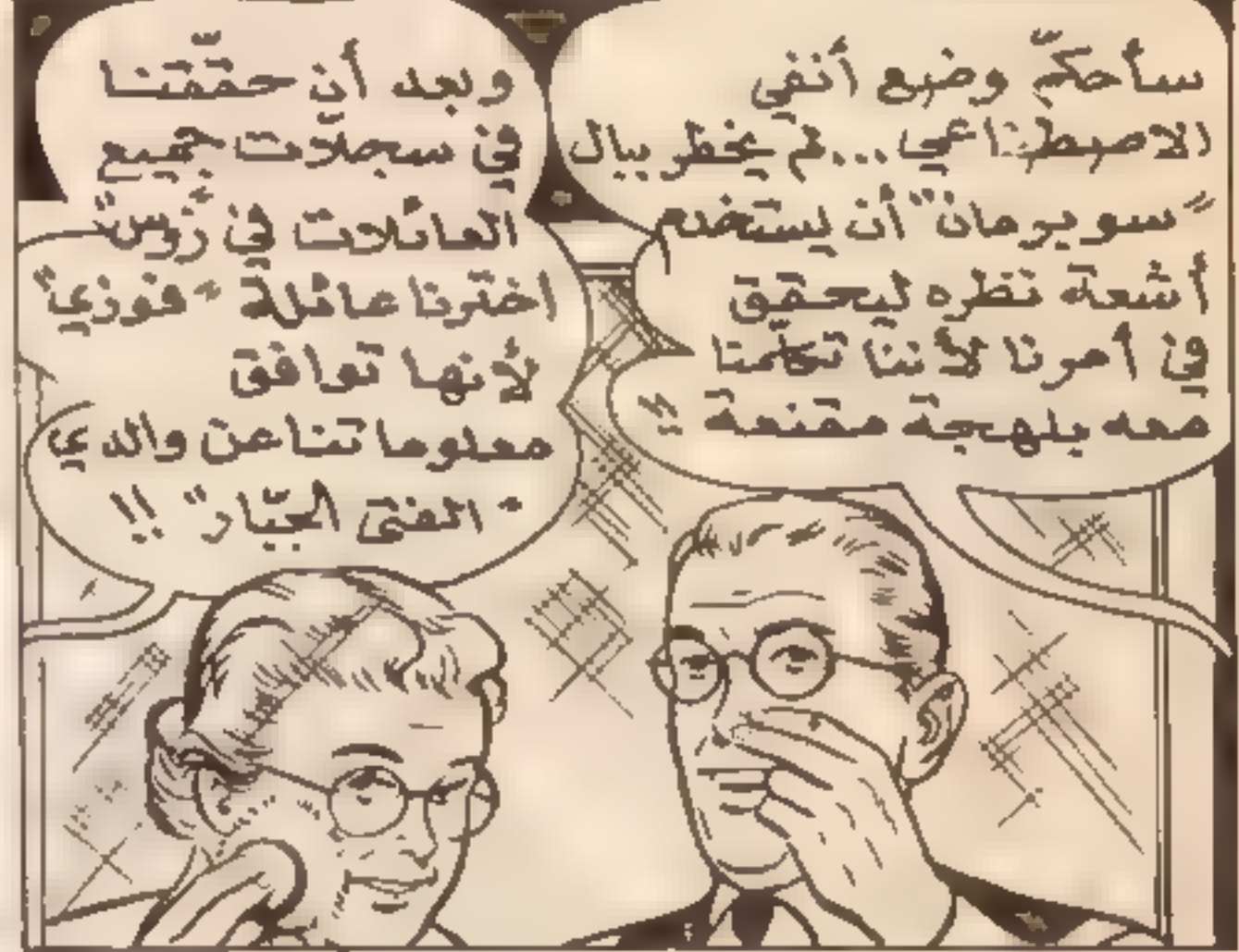
بعد أن انصرف "سوبرمان" ... دار حديث غريب بين الزوجين



حقاً حفظنا شخصيته  
السرية أمام صديقته  
و لكن في أثناء ذلك  
كشف لنا القناع عن  
الحقيقة يا منتهى !!

نعم يا سيدرك ...  
لم يحظر ببالة أن  
مركبة الزمن ليست  
سوى مركبة تخص  
شركة الإخراج  
السينمائي وأنا بطلان  
نقوم بتمثيل دور هدي  
و شريف فوزي ...  
ها ها !!

والحقيقة المؤلمة هي أن "سوبرمان" وقع فريسة  
المحتلين ...



وبعد أن حققنا  
في سجلات جميع  
العائلات في زون  
اخترنا عائلة "فوزي"  
لأنها توافق  
معلوماتنا عن والدي  
"الفتى الجبار" !!

سأحكم وضع أنفي  
الاصطناعي ... لم يحظر ببال  
"سوبرمان" أن يستخدم  
أشعة نظره ليحقق  
في أمرنا لأننا تكلمنا  
معه بلهجة مقنعة !!

والآن بغياب "سوبرمان" دعنا تراجع جميع  
المعلومات عن عائلة "فوزي" لنشأ مخطط  
قبل مغادرتنا عند منتصف الليل ...



جيران نبيل "الدكتور شوقي" و "داد"

بعد أن خدعنا "نبيل" وعرفنا  
شخصيته السرية سنبيع  
معلوماتنا إلى العصابة الخفية ... ولكن  
ينقصنا شيئاً واحداً ... الكريبتونيت !!



لنأخذ معنا يا سيدرك  
هذا الكأس الذهبي !!  
هل تريدي أن تنسدي  
مشروعنا يا منتهى ؟  
أتركه سنحصل  
على غيره قريباً !!



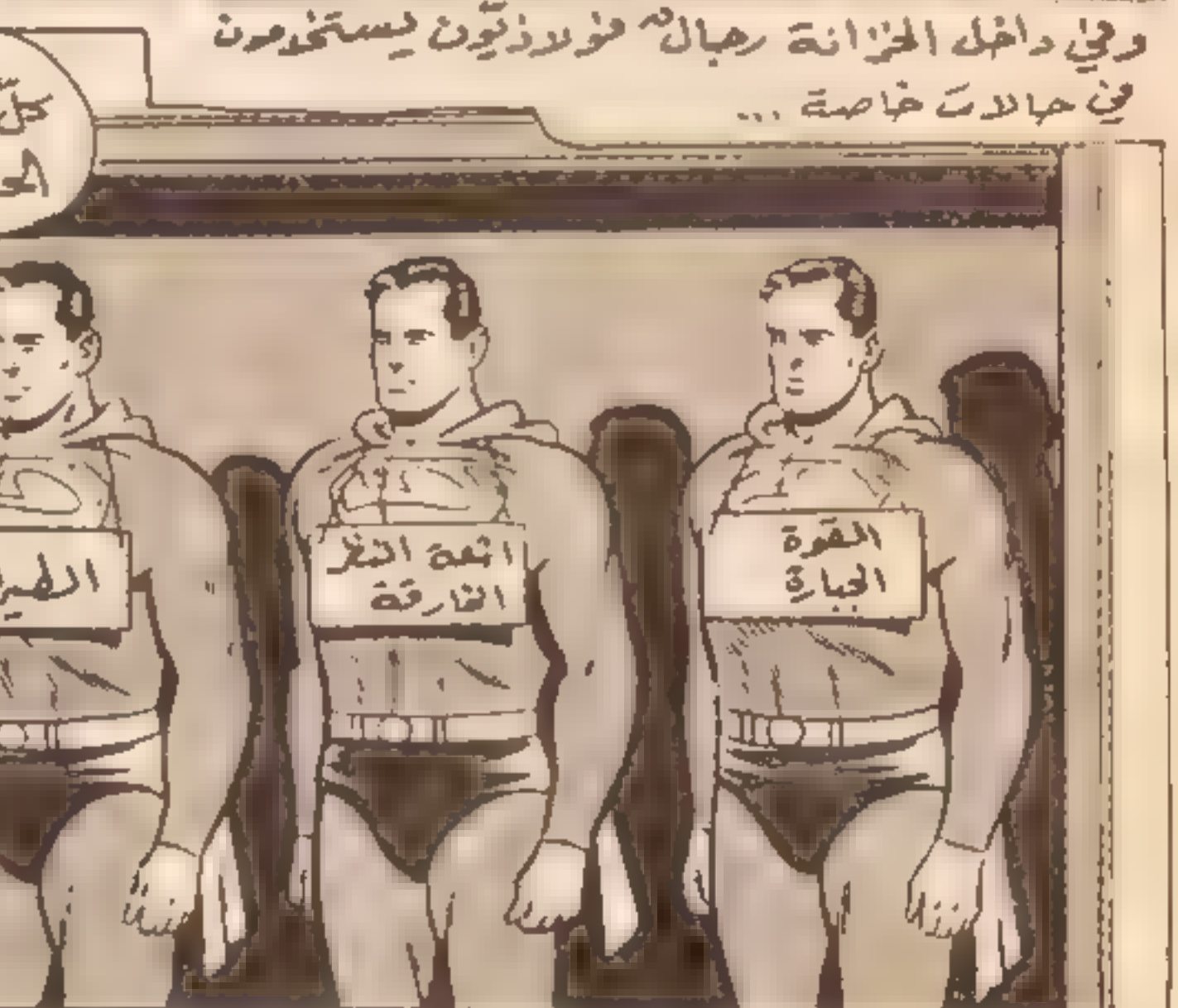


رجع ثورمان إلى أبيه المزيقين ليخبرهما عما حدث..

في أثناء ذلك أنقذ الرجل الفولاذي "عربة القطار"...



وفي داخل الخزنة رجال فولاذيون يستخدمون  
في حالات خاصة...





حاول "سوبرمان" أن يخرج من قطعة "كريبتونيت" ...



آه... رأيت بنظري المخارق  
"الكريبتونيت" في قاع البحر...  
ولكنني بحاجة إلى الرصاص  
لأحمي نفسي من  
إشعاعه !!

غاص "سوبرمان" إلى الحطام تحت القمر ...



سأعمل من هذه السفينة  
غواصة صغيرة ثم  
أكسوها بالرصاص !!

كيف لو علم "سوبرمان" أنه ملأ "الكريبتونيت" إلى  
أعدائه وليس لأعدائه !!



إن المادة موجودة في  
الصندوق يا أبي ...  
إذا نجح الأستاذ بهذه التجربة  
لن أخاف "الكريبتونيت"  
بعد ذلك !!

بالطبع يا... أبي...  
قاربت الساعة منتصف  
الليل ويجب أن نطلق  
في مركبة الرصاص !!



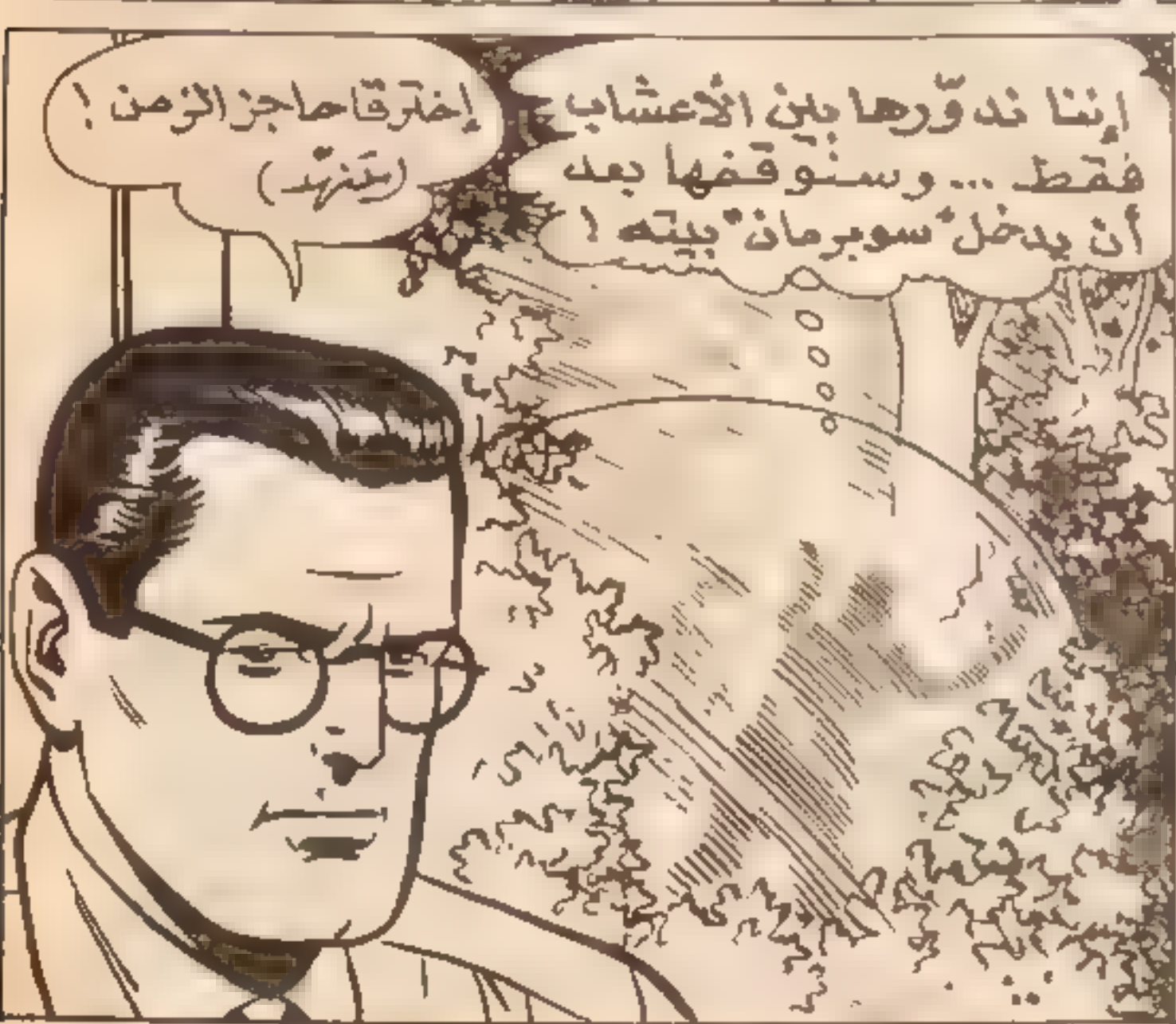
ثم ...  
بإستطاعتي أن أرى بواسطة  
نظارة الغواصة قطعة  
"الكريبتونيت" وسألتقطها باللقط  
الحديدي وأضعها في العلبة  
الرصاصية !!

ثم أعمل "سيدر" جويًا سرًا في المركبة البومتيكية..



انطلق البخار حول المركبة  
ليوهم "سوبرمان" أن  
المركبة اختفت بحاجة  
الزمن !!

وداعًا يا أبي  
ويا أبي... لن  
أنسى هذه الزيارة  
قط... (يتحسر)



إننا ندورها بين الأعشاب  
فقط... وسنوقفها بعد  
أن يدخل "سوبرمان" بيته !

إخترقا حاجز الزمن !  
(يتندد)



أسرع "نبيل" وخرج إلى الحديقة ...

ها هي مركبة الزمن ... لم ترجع إلى الماضي ...  
آه ... ما أغباني كيف استطاع هذان  
الشعيران أن يخدعاني لكي أكشف لهما عن  
شخصيتي السرية ...؟



لا سيقط "نبيل فوزي" في اليوم التالي، وكانت ذكرى رؤية  
والديه لا تزال تدور في ذهنه ...

سأحتفظ بهذا الكأس  
الذي رفضنا أن يأخذه معنا ...  
وتكن ... كيف استطاعا أن  
يحملا "الكريبتونيت" عبر حاجز  
الزمن؟ هل خدعاني؟



لنا الممثلون "سيدرك" و"منتهى" ولا تزال تحتفظ  
بتكرنا إلى أن تنتهي التمثيلية ... إن  
ناستطاعتنا أن نتكشف سر  
للمصيبة الخفية وهي تدفع لنا الأموال  
الضائلة ...



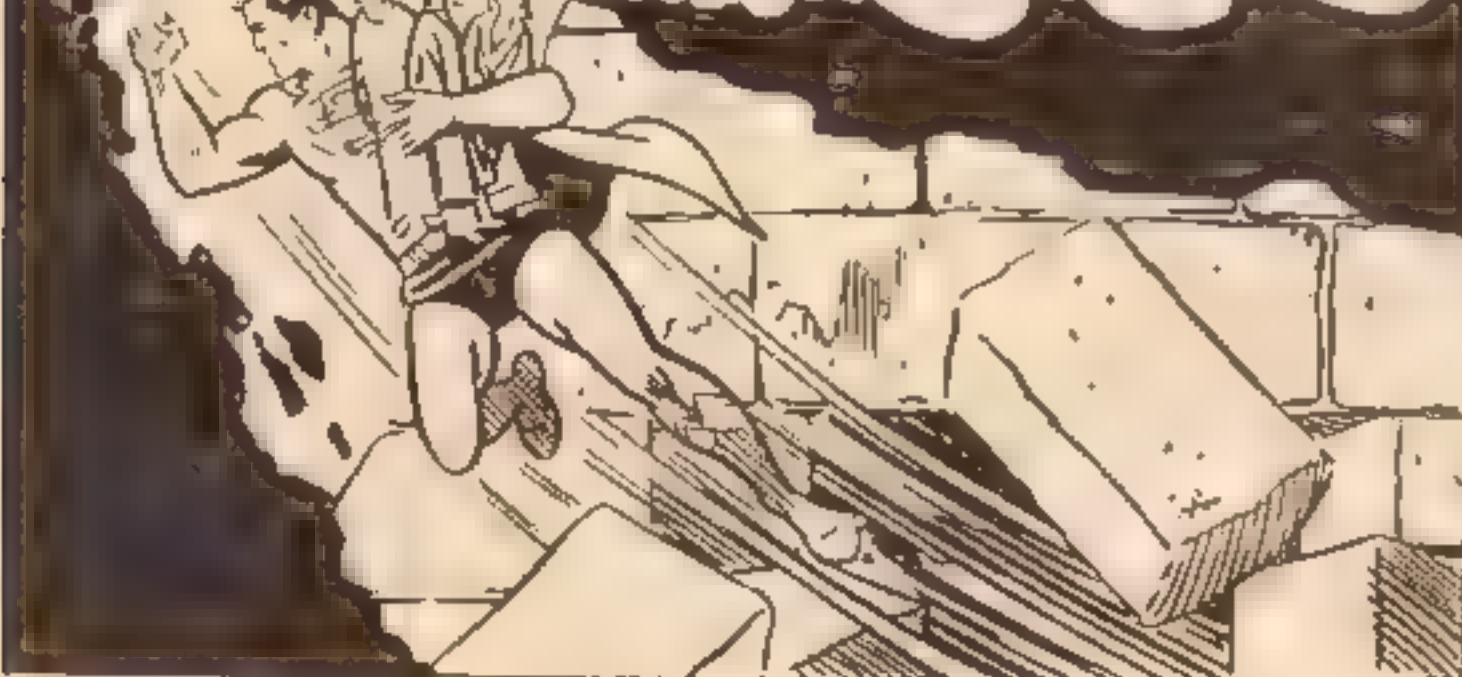
تم ... رتت جرس الهاتف ...

كيف حالك يا إبنى؟  
والدتك تسألك عليك!  
ها! ها!  
كفى مزاحاً ...  
من أنت؟  
وما قصدك  
بهذه اللعبة؟



هل أصبح "مورمان" تحت رحمة "سيدرك" و"منتهى"؟  
بعد ذلك انطلقت باحثاً عن الكنوز ...

لم يستطع العلماء الوصول إلى هذا  
الهرم المدفون تحت الرمال ...  
ولكنني توصلت إليه وأخرجت منه  
هذه التحاشيل الذهبية!



... ويمكننا أن تحتفظ بالسر أيضاً إذا  
دفعنا لنا مائة مليون ليرة ... ولا بأس إذا  
أحضرت ذهباً وألصقتنا ... سأحصل بك  
فيما بعد لتتفق على المكان ...

لا ... لا أعلم أين  
مخبأهما ... ولذلك  
سأطبعهما في  
الوقت الحاضر!





ثم ان ينقصني مليون ليرة فقط...



ثم... في قعر البحر...



بعد أن اتصل سيدرك مرة أخرى!...



هذه وقع "سوبرمان" فريسة لـ "اللاصين"...



والآن أدرك "سوبرمان" ملبب الصغار بالوصول على "الكريبتونيت"...









بعد قليل... أيقظ "سوبرمان" "توني" وأرسله  
إلى المدينة ليلتقي بـ "بروك"...



رجع "توني" إلى بيته وحاول لهو بدوره أن ينسى بعض الأشياء...



قبل مفارقة "سوبرمان" المكان...  
ماذا حدث البارحة يا منتهى؟ ولماذا نحن بهذه الشبّ؟ لا أذكر شيئاً!



قسمة ركن التعارف لمجلة

مودة

السن

الإسم

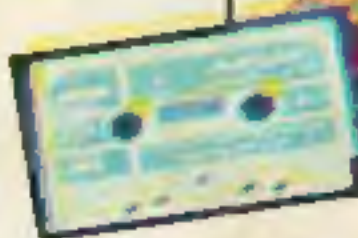
العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل، الشارع، الحي أو المنطقة، المدينة، البلد)

الهواية

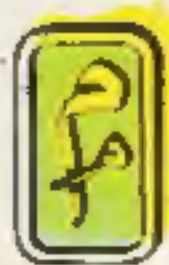


# قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة في



المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١



أطلبها من